

Kołysanka dla maluszka

sł. Maja Migda, Andrzej Piśko

Zwrotka 1

Księżyc w górze już magicznie ziewa
i gwiazdeczki na niebie rozsiewa.
Ze swych dłoni sypie dzieciom sny.
Może sprawi, że zaśniesz i Ty.

Refren

Aaa.. Oczka zmruż
Aaa.. Zaśnij już
Najpiękniejsze śnij dziś sny
Kolorowe tak jak ty

Zwrotka 2

Blask księżycy pada na tve oczka.
Ty w mych dłoniach jak w miękkich obłoczkach
Śpiz głęboko i śniz piękne sny,
Które z nieba księżyc zesłał Ci.

Refren

Aaa.. Oczka zmruż
Aaa.. Zaśnij już
Najpiękniejsze śnij dziś sny
Kolorowe tak jak ty

DO MAI:

Z tą piosenką miałem najwięcej problemów. Ale nie dlatego, że jest zła, tylko dlatego, że to właściwie są gotowe dwie oddzielne piosenki. I miałem wielki problem co wybrać, bo obie zwrotki są genialne!!! Zacząłem więc od zwrotki drugiej i tak już zostało (choć coś z pierwszej zwrotki też wzięłem) :).

W każdym bądź razie, spokojnie z Twojego tekstu da się zrobić jeszcze jedną piosenkę. Zachęcam, żebyś spróbowała. Spróbuj skoncentrować się na pierwszej zwrotce!

Jestem pod wielkim urokiem tego wersu "ukochanych Twych tulisiach" Niestety nigdzie mi to nie pasowało w tekście, a jest to tak piękne sformułowanie, że powinno być w jakiejś piosence! Może następnym razem.....

Generalnie jestem pod wrażeniem tego, że udało Ci się zmieścić tyle opowieści w tych dwóch zwrotkach. Bo każda opowiada inną historię. Bardzo piękną historię. Wielkie brawa za to!!!

Technicznie proszę Cię jedynie, abyś pisząc kolejne wiersze czy piosenki zwracała uwagę na rytm (nie rym :) Każda zwrotka powinna mieć taką samą liczbę sylab w tym samym wersie. Na przykład weźmy trzecie linijki w Twoich zwrotkach. Pierwsza zwrotka to: "zmrzóż oczęta, śnij". Mamy tutaj pięć sylab zmrzóż-o-czę-ta-śnij.

Natomiast w drugiej zwrotce w trzecim wersie mamy "migoczące i tańczące" czyli aż osiem sylab w zupełnie innym rytmie: mi-go-czą-ce-i-tań-czą-ce.

Bardzo trudno jest ułożyć melodię do wiersza, który ma zwrotki zupełnie do siebie niepodobne rytmicznie. Między innymi dlatego też te zwrotki od razu wydały mi się innymi wierszami, które oddzielnie są właściwie gotowymi utworami. I to naprawdę bardzo ładnymi utworami.

Dziękuję bardzo. Świetny tekst! I zachęcam do dalszego pisania!!!! I szczególne brawa jeszcze raz za "tulisie". Piękne!!!!

Pozdrawiam,
Andrzej Piśko