

# REGULAMIN UCZESTNICTWA

## w Krakowskim Chórze Dziecięcym

### w roku szkolnym 2022/2023

(WYPEŁNIA RODZIC)

#### I. GŁÓWNE ZASADY

1. Organizatorem zajęć Krakowskiego Chóru Dziecięcego jest KRAKOWSKIE CENTRUM ARTYSTYCZNE prowadzone przez Mateusza Hrynkiewicza, prowadzącego działalność gospodarczą: Krakowskie Centrum Artystyczne MATEUSZ HRYNKIEWICZ, NIP: 679-317-69-25, ul. Telimeny 9, 30-838 Kraków.
2. Kierownikiem artystycznym chóru jest mgr Mateusz Hrynkiewicz.
3. Dołączyć do zajęć można poprzez przesłuchania lub zaproszenie kierownika artystycznego chóru.
4. W zajęciach mogą uczestniczyć tylko osoby zapisane.
5. Dokumentem potwierdzającym obecność Uczestnika na zajęciach jest lista obecności prowadzona przez kierownika artystycznego chóru.
6. Minimalną liczbę Uczestników zajęć, niezbędną do rozpoczęcia zajęć, ustala kierownik artystyczny chóru.
7. Zmniejszenie liczby Uczestników zajęć poniżej ustalonego minimum może skutkować likwidacją zajęć.
8. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w zajęciach, Uczestnik lub rodzic/opiekun prawny Uczestnika, zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym fakcie kierownika artystycznego chóru.
9. Rezygnacja z zajęć nie zwalnia Uczestnika od obowiązku uregulowania zaległych opłat.
10. W przypadku, gdy z przyczyn niezależnych od uczestników zajęć – zajęcia nie odbędą się i nie będzie możliwości ich odrobienia, odpłatność za zajęcia zostanie odpowiednio pomniejszona w następnym rozliczeniu (lub zwrócona na konto płatnika w przypadku ostatniego miesiąca).
11. Rodzice lub opiekunowie prawni są zobowiązani do punktualnego przyprowadzania dziecka do danej sali zajęć oraz odbierania dziecka po zajęciach. Pedagogzy chóru nie ponoszą odpowiedzialności za bezpieczeństwo dzieci pozostawionych bez opieki po zakończeniu planowanych zajęć.
12. W czasie zajęć odpowiedzialność za nieletniego Uczestnika ponosi kierownik artystyczny chóru oraz pedagogzy chóru.
13. Kontakt z kierownikiem artystycznym chóru można dokonywać drogą telefoniczną lub mailową: 798-491-054, kontakt@kchd.pl.
14. Warunkiem uczestnictwa w koncertach i wydarzeniach organizowanych przez KChD jest systematyczna obecność na zajęciach i próbach generalnych przed koncertami.

15. Uczestnictwo dziecka w zajęciach ma charakter grupowy - chóralny. Wszelkie projekty solowe są ustalane indywidualnie i nie podlegają pod zajęcia KChD.
16. Wszelkie informacje związane z funkcjonowaniem KChD w ciągu roku oraz terminy (zajęć, koncertów, wydarzeń) będą udostępniane na stronie [www.kchd.pl/dostep](http://www.kchd.pl/dostep) hasło dostępu: *kchdkrakow2022*, a także najważniejsze informacje będą przesyłane drogą smsową.

## II. MIEJSCE I CZAS ZAJĘĆ

1. Zajęcia odbywają się raz w tygodniu, w soboty, w godzinach 9:00-11:00 (grupa młodsza) 11:30-13:30 (grupa starsza) przy ul. Telimeny 9 w Krakowskim Centrum Artystycznym.
2. Zajęcia odbywają się we wszystkie soboty w roku z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy, ferii zimowych oraz wakacji.

## III. PŁATNOŚCI ZA ZAJĘCIA

1. Roczny koszt uczestnictwa wynosi 2500 zł.
2. Płatność za zajęcia odbywa się w 10 ratach miesięcznych (czesne) po 250 zł.
3. Opłaty za zajęcia należy dokonywać z góry do 10 dnia każdego miesiąca.
4. W przypadku, gdy Uczestnik rozpoczyna swój udział w zajęciach nie od początku roku, opłata za uczestnictwo jest odpowiednio rozliczana w stosunku do okresu rozpoczęcia zajęć.
5. Opłaty obejmują:
  - a) **zajęcia** raz w tygodniu (2h) (zgodnie z II.2),
  - b) **udział w wydarzeniach i warsztatach** przewidzianych dla całego chóru,
  - c) **koncerty i nagrania** w studio nagrań,
  - d) 3 indywidualne **nagrania studyjne**.

## IV. NAGRANIA INDYWIDUALNE

6. W ramach całorocznego uczestnictwa w zajęciach, każdy Uczestnik może zrealizować trzy indywidualne nagrania studyjne (nie więcej niż jedno w miesiącu). Można nagrać dowolnie wybraną piosenkę (wraz z wideo) do przyniesionego podkładu (lub do podkładu stworzonego na fortepianie - za dodatkową opłatą 50 zł). Termin nagrania uzależniony jest od dostępnych terminów nagrań indywidualnych.
7. Decydując się na nagranie solowe w ramach uczestnictwa KChD należy starannie dobrać repertuar, który nie będzie się kłócić z charakterem działań chóru i będzie odpowiedni do wieku Uczestnika. Kierownik artystyczny może odmówić realizacji nagrania w związku z nieodpowiednio dobranym repertuarem.

8. Nagrania solowe realizowane w ramach KChD są zamieszczane na oficjalnym kanale YouTube Krakowskiego Chóru Dziecięcego i nie mogą być publikowane na innych stronach i kanałach.
9. Każde dodatkowe nagranie Uczestnik może zrealizować za opłatą 50 zł.
10. Czas oczekiwania na gotowe nagranie to około 1 miesiąc.

## V. FORMY PŁATNOŚCI

Płatności za zajęcia można dokonywać:

1. Przelewem na konto bankowe:  
Krakowskie Centrum Artystyczne  
ul. Telimeny 9, 30-838 Kraków  
43 1140 2004 0000 3202 7821 3727 (mBank)  
Tytułem: "Opłata za zajęcia KChD - IMIĘ i NAZWISKO dziecka"
2. Kartą płatniczą.

## VI. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 6 ust 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO), (Dz. Urz. UE L 2016 Nr 119, s.1):

1. Wyrażam zgodę na publikację zdjęć, materiałów filmowych oraz nagrań audio zawierających wizerunek oraz głos mojego dziecka:

Imię i Nazwisko: \_\_\_\_\_, PESEL: \_\_\_\_\_

zarejestrowanych podczas pracy z Krakowskim Chórem Dziecięcym do celów związanych z działalnością chóru, w tym promocji wydarzeń w mediach ogólnodostępnych i społecznościowych (m.in. na instagramie, facebooku i stronie chóru oraz na plakatach, folderach, ulotkach itp.).

2. Administratorem danych jest Organizator. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora będzie skutkować wykreśleniem dziecka z listy uczestników Krakowskiego Chóru Dziecięcego.

## VII. DODATKOWE ZGODY

Wszelkie kwestie związane z uczestnictwem w zajęciach organizowanych przez Krakowski Chór Dziecięcy poza stałym terenem zajęć:

1. w najbliższym otoczeniu, niewymagającym transportu wpisane są w charakter zajęć i nie wymagają dodatkowej zgody rodzica/opiekuna prawnego,
2. zajęcia wyjazdowe, występy, koncerty poza terenem gminy wymagają dodatkowej zgody rodzica/opiekuna prawnego.

## VIII. PRZEPISY KOŃCOWE

1. Krakowski Chór Dziecięcy nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste Uczestników, które mogą zostać zgubione, skradzione lub zniszczone.
2. Kierownik artystyczny chóru zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
3. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach Krakowskiego Chóru Dziecięcego jest akceptacja niniejszego Regulaminu, przestrzeganie norm społecznych wobec innych osób, a także przepisów BHP i PPOŻ.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem podjęcia.
5. Decyzje w sprawach nieujętych w niniejszym Regulaminie podejmuje kierownik artystyczny Krakowskiego Chóru Dziecięcego.

## IX. DANE KONTAKTOWE

Prosimy o pozostawienie danych kontaktowych do jednego bądź obojga rodziców:

1. \_\_\_\_\_ (adres e-mail) \_\_\_\_\_ (telefon)
2. \_\_\_\_\_ (adres e-mail) \_\_\_\_\_ (telefon)

**Zapoznałem/am się i akceptuję treść regulaminu uczestnictwa w zajęciach i wydarzeniach Krakowskiego Chóru Dziecięcego:**

\_\_\_\_\_  
Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego

\_\_\_\_\_  
Data i podpis kierownika chóru